Les effets cliniques de l'art-thérapie!

Par Jean-Louis AGUILAR
Art-thérapeute

Pour un juste équilibre entre art et thérapie !

Le processus créateur dans la création et/ou dans la créativité ?

Présentation de mon parcours

L’art-thérapie, qu’est-ce que c’est ?

L’art-thérapie à l’épreuve des neurosciences

Méthodologie du Triptyque d'art-thérapie adapté à la psychiatrie

Volet 1	Volet 2	Volet 3
Travail autour de l'identité	Adaptation à sa réalité et réadaptation à la réalité	Communication, socialisation et resocialisation

Chapitre 1
La médiation thérapeutique

- <u>Atelier Création</u> :

Atelier de peinture en expression libre de type psychothérapie médiatisée, art-thérapie groupale.

Chapitre 2
La médiation artistique

- <u>Atelier Arts Plastiques :</u>

travail psychopédagogique,

œuvres collectives,

Land Art, expositions.

Programme « Culture à l'Hôpital »

Le Mystère GAUDIER ou le Mystère de la CREATION

L’exposition

L’exposition publique

VERNISSAGE 7 Avril 2011

Volet 2 : Vernissage

La VILLA ANTONINE

Travail sur le motif

Retour à l’ Atelier

LAND ART 2010 et installations

Le robot « Gaïa »

LAND ART 2011

Installations 2013

Atelier EXPOSITIONS

La Création au risque de l'Institution

ŒUVRES COLLECTIVES

et Expositions temporaires

« L'art de l'Art-Thérapie »

De l’Espace Cafétéria à l’Espace Expositions

ESPACE EXPOSITION

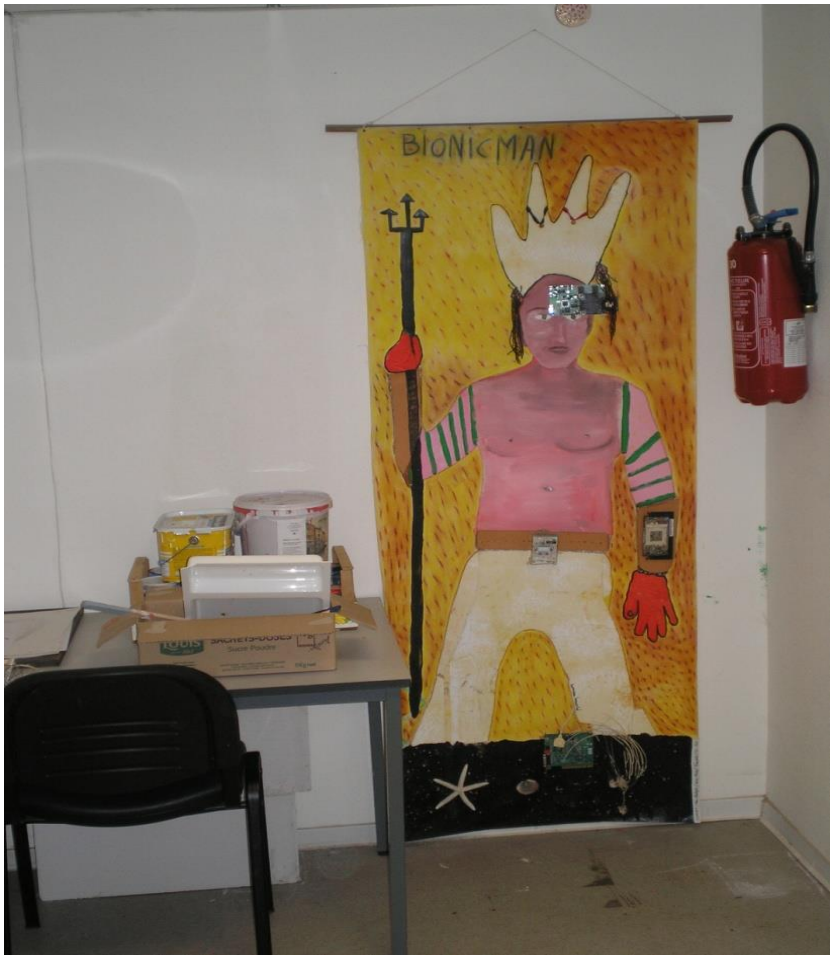
ESPACE EXPOSITION

Accueil à Camille Claudel

Le Créateur et sa Création (2x1,4m)

Totems et Tabous (0,95x0,80m)

BIONICMAN
(installé aux AMT)



Abstraction1 (3x2,1m)

Abstraction2 (2,5x1,2m)

La Communauté d'artistes marque sa différence (2,5x1,6m)

Mise en croix (1,6x1,8m)

À la manière de Viallat (2,4x1,2m)

Collectif soignants-soignés (2,5x1,2m)

À la manière de Rothko (3,3x1,6m)

Stargate (2,7x2,1m) Action painting with Jason Pollock

Masques (1,6x1,2m)

Un marché dans les Andes

Service Minerve (2,5x0,9m)

Chapitre 3
La médiation culturelle

Atelier « Culture en Marche »

Chapitre 4 : La médiation corporelle

Médiation corporelle et relaxation

La médiation de pleine présence

MÉDITER PEUT DONC APPORTER

- Une baisse du stress
- Un meilleur sommeil
- Un risque de dépression moins élevé
- Une baisse de l'anxiété
- Une meilleure neuroplasticité
- Une réduction de l'hyperactivité

www.petitbambou.com

CONCLUSION

Association de Recherche en Art et Thérapie

asso.arat@gmail.com
http://blogarat.blogspot.com

L’art en question !

Argument

L'art soigne-t-il ?

Est-il devenu thérapeutique comme le prétendent les artistes ?

L'art-thérapie est-elle seulement artistique ?

L'artiste est-il un thérapeute ?

Le thérapeute est-il un artiste ?

Qui sont les hommes et les femmes de l'art ?

La médecine, le vin, la table, la cuisine, c'est aussi de l'art ?

Nous vivons une époque formidable où tout est thérapeutique ! Epoque pour transmuter l'art dit contemporain en do-l'art ! Epoque où la souffrance et la détresse humaine servent à enrichir une mouvance thérapeutique !

Quel est le rôle de l'artiste dans une société individualiste et consumériste ?

Les étudiants des Beaux-Arts sont-ils des artistes ?

Chaque intervenant de sa place se verra interroger sur la pertinence et le rôle de l'art aujourd'hui.

Jean-Louis AGUILAR,
Art-Thérapeute et Président de l'ARAT

Association de Recherche en art & thérapie

Infos Pratiques

Renseignements :
Jean-Louis Aguilar
06 83 59 51 10
asso.arat@gmail.com

Visitez nos blogs :
http://blogarat.blogspot.com
http://blogartblogueur.blogspot.com

MVA :
04 67 36 82 60

12èmes Rencontres de l'ARAT

Association de Recherche en Art et Thérapie

Présente

Conférence4

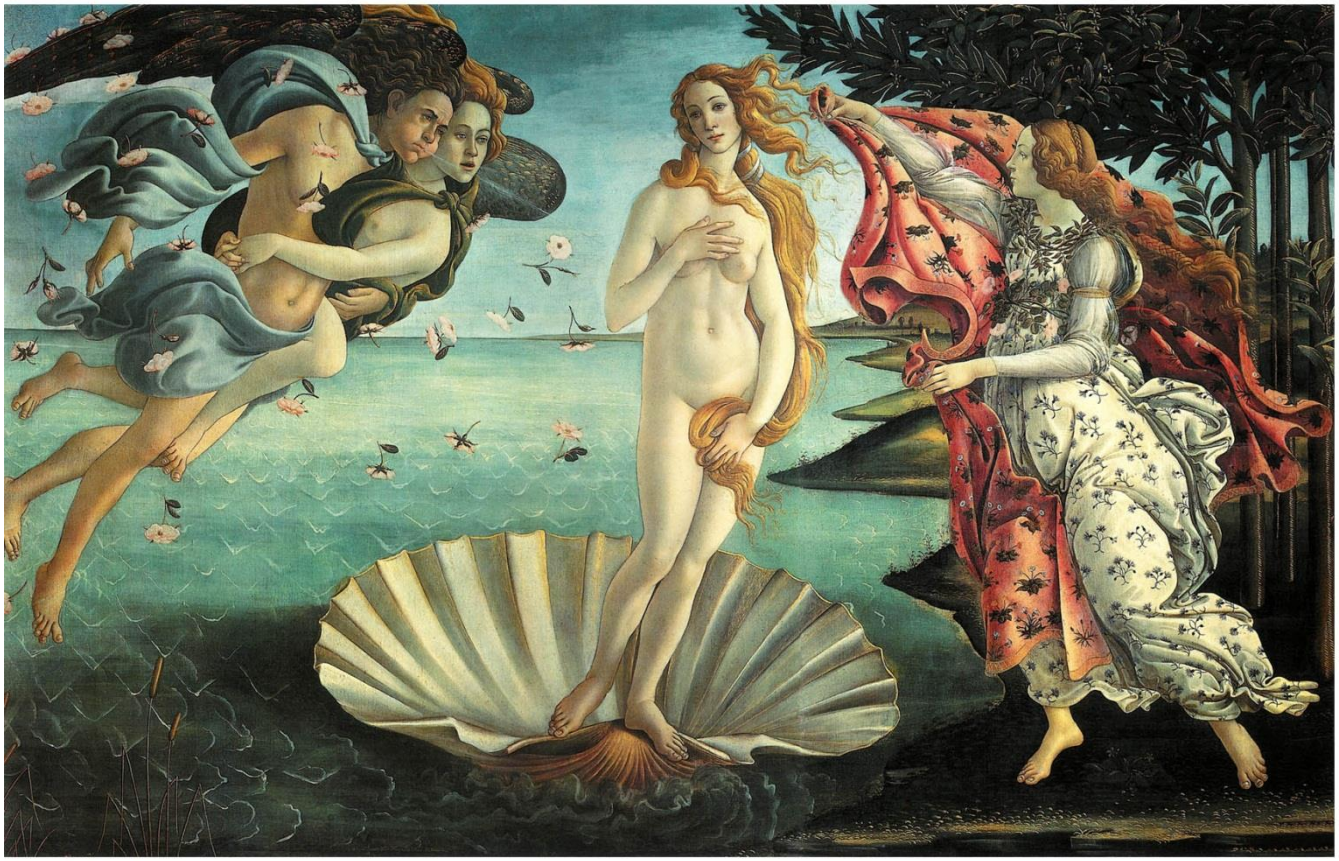
L'ART ? EN ? QUESTION !

Créer, c'est résister
Résister, c'est créer
Stéphane Hessel,
in "Indignez-vous", 2010

Samedi 9 juin 2018

Maison de la Vie Associative de Béziers

8h30 -18h

Salle Molinier
Entrée rue Jeanne Jugan
34500 Béziers

Merci pour votre attention !